

Päreillä mahtava draivi

4.7.2012 6:00



Sanna Soikkeli, Mirja Sahla ja Eetu Hirvonen laittavat juoksuksi, kun Nokia yhdistää ihmisiä Tuomas Parkkisen näytelmässä Puhelinluettelo.

Kuvaaja: Tuuli Rissanen

Tuomas Parkkinen:
Puhelinluettelo.
Ohjaus: Helena Pohjola
ja Esko Tynkkynen.
Rooleissa: Eetu Hirvonen,
Martti Narsakka,
Aake Pesonen, Alex Rissanen,
Harri Rissanen, Petra Rissanen,
Mirja Sahla ja Sanna Soikkeli.

Kaakon kansalaisopiston Parikan Päreet -ryhmän esitys Parikkalan kesäteatterissa 1.7.2012.

Parikan Päreitten tämänkesäinen näytelmä on järjettömän hauska, koska se on erilainen. Tässä näytelmässä ei ole salarakkaita, kännissä toilailua eikä seksi- tai pieruhuumoria. Edes poliitikkoa ei sätitä.

Puhelinluettelo oli kuin vauhdikas vuoristorata — seuraava kohtaaminen oli aina yllätys katsojalle. Lisäksi kieli on nuorekasta tämän päivän arkikieltä.

Näytelmän komiikka syntyy tilanteista, jotka ovat absurdeja, mutta kuitenkin periaatteessa uskottavia ja lähes mahdollisia. Totuushan on tarua ihmeellisempää, ja tätä teemaa kirjoittaja on selvästikin käyttänyt lähtökohtanaan. Näytelmä ei silti ole outo tai vaikea. Se soveltuu oikein hyvin maalaiskylän kesäteatteriksi.

Näytelmässä seurataan kolmea perustarinaa, joita kertoja vuoroin selostaa. Yhdessä tarinassa vaimo on lukinnut miehensä ja anoppinsa kaivoon, toisessa Neiti Aika ottaa itselleen aviomiehen vuokrapalvelusta ja kolmannessa seurataan toisensa uudelleen löytäneiden lapsuudenystävien tarinaa. Näitä Nokia-kansalaisia yhdistää luontevasti puhelin.

Näyttelijäntyö on tasaisen varmaa ja taidokasta. Ohjaajat ovat hioneet hillittömyyden esiin vähäeleisesti, alleviivaamatta, nuorennusleikkauksen tehneestä näyttelijäkaartista.

Porukkaa on lähes puolet vähemmän kuin aiempina vuosina, ja siksi jokaisella on useampia rooleja. Draivia riittää alusta asti. Koko työryhmä on askarrellut tekstin kimpussa tarpeeksi, puvustusta ja äänentoistoa myöten.

Anu Partanen